

Formación artística:

- 2011. Curso de estilo y repertorio de Teatro Musical con Mariano Detry.
- 1998. Curso de Especialización Vocal con Roman Mayboroda.
- 1998. Curso de Especialización Vocal con Ángeles Chamorro.
- 1996-1998. Cursos en la Escuela Superior de Canto.
- 1995-1996. Curso de Especialización Vocal con Delmira Olivera.
- 1990-1996. Diplomatura de Canto en el Conservatorio de Madrid.

Experiencia docente:

2010- 2020. Clases particulares.

2018. Curso monográfico de *La Bella y la Bestia* para La Barbarie Teatro Musical, Sevilla

2017. Julio. Curso de técnica vocal y estilo para la Asociación “Atrezzo Vivo”. Sevilla.

Curso monográfico de *Los Miserables* para La Barbarie, Teatro Musical.

Enero. Curso de técnica vocal y estilo para la Asociación “Atrezzo Vivo” Sevilla.

2016. Curso intensivo de Teatro Musical en Espacio Liliana Aracil, Sevilla

2014. Curso de Teatro Musical. **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.**

Curso de Teatro Musical. (Tres ediciones: Enero, abril y noviembre)

Profesor de técnica vocal. **Escuela Escena Studio.**

2013. Profesor de Conjunto Coral. **Escuela Despunta.**

2011. Curso de técnica vocal y estilo para el Grupo de Teatro “Arrabal”, Melilla.

Experiencia Profesional:

Teatro Musical

- 2018-2020 “**West Side Story**” Dir. Federico Barrios. Dir. Musical Gaby Goldman. Personaje: Doc. Som Produce.
- 2015-2018 “**Cabaret**” Dir. Jaime Azpilicueta. Dir. Musical Raúl Patiño. Personaje: Schultz. Som Produce.
- 2015 “**La Marchenera**” Dir. Juan de Dios. Dir. Musical Miguel Ángel Gómez Martínez. Personaje: Cárdenas. T. de la Zarzuela.
“**La Gran Duquesa de Gerolstein**” Dir. Massimo Gasparon. Dir. Musical Cristóbal Soler. Personaje: Nepomuceno. T. de la Zarzuela.
- 2014 “**El Dúo de la Africana**” Dirección de escena. Teatro Galileo, Veranos de la Villa.
“**Gala 15 Aniversario Stage**” Dir. Daniel Anglés. Dir. Musical Alberto Favero. Personaje: Thenardier.
“**El Paraíso de los Niños**” Dir. Lorenzo Moncloa. Dir musical Oliver Díaz. Personaje: Don Nicanor. T. de la Zarzuela.
- 2012-2013 “**La Bella y la Bestia**” Dir. Glenn Casale. Dir Musical. James May. Personaje: Maurice. Stage, Gira.
- 2010- 2011 “**Los Miserables**” Dir. James Powell. Dir. Musical Alfonso Casado. Personaje: Thenardier. Stage.

- 2009 **“Opera de los tres Peniques”**. Dir. Marina Bollaín. Dir. Musical Manuel Coves.
Personaje Mackie. Festival de Otoño, Madrid.
- **“La Calesera”** Dir. Carles Alfaro. Dir. Musical Álvaro Albiach.
Personaje: Gangarilla. T. de la Zarzuela.
- **“La Gran Vía... Esquina a Chueca”** Dir. Paco Mir. Dir. musical Miguel Roa. T. de la Zarzuela.
- 2008 **“El Bateo”** y **“De Madrid a París”** Dir. Andrés Lima. Dir. musical Luis Remartínez.
Personajes: Virgino y Viejo de la Estación. T. de la Zarzuela.
- 2007 **“The Town of Greed”** Dir. Gustavo Tambascio. Dir. Musical José Ramón Encinar.
Personaje: Tokopoko. T. de la Zarzuela.
- **“Ascenso y caída de la ciudad de Mahagonny”** Dir. Mario Gas. Dir. Musical Manuel Gas.
Personajes: Bobby Higgins y Jim Mahoney. Teatro Español, Naves del Matadero. Madrid.
- **“El Barbero de Sevilla”** y **“Bohemios”** Dir. Josep María Mestres. Dir. Musical Miguel Roa.
Personajes: Benito y Víctor. T. de la Zarzuela.
- 2006 **“Gala 150 Aniversario”** Dir. Luis Olmos. Dir. musical Miguel Roa. T. de la Zarzuela.
- **“El Rey que Rabio”** Dir. Roberta Matelli Dir. Musical Pascual Ossa. Personaje Jeremías. Opera 2001.
- **“La Verbena de la Paloma”** Dir. Sergio Renán. Dir. Musical Miguel Roa.
Personajes: Don Sebastián y Don Hilarión. T. de la Zarzuela.
- 2004 **“La Mala Sombra”** Dir. Francisco Nieva. Dir. Musical Miguel Roa.
Personaje: Angelillo. de la Zarzuela.
- 2002-2004 **“El Fantasma de la Opera”** Dir. Arthur Masella. Dir, Musical Pablo Eisele.
Personaje: M. André. Stage, Madrid.
- 2002 **“Los Claveles”** Dir. Alfonso Zurro. Dir. Musical Miguel Roa. Personaje: Goro. T. de la Zarzuela.
- 2001 **“La Bruja”** Dir. Francisco Matilla Dir. Musical Miguel Ortega. Teatro Arriaga de Bilbao.
- 2000 **“La del Soto del Parral”** Dir. Jaume Martorell. Dir. Musical José Fabra.
Personaje: Sabino. T. de la Zarzuela.
- **“Jugar con Fuego”** Dir. Miguel Narros. Dir. Musical Miguel Roa. Personaje: Antonio. T. de la Zarzuela.
- 1999-2000 **“Estamos en el Aire”**. Dir. Ángel Fdez. Montesinos. Varios personajes. Smedia, Madrid.
- 1997 **“El Caserío”** Dir. Luis Iturri. Dir. Musical. Tulio Gagliardo. Personaje Txomin. Teatro Arriaga, Bilbao.
- **“Noches de Broadway” Madrid.**
- 1995 **“Doña Francisquita”** Dir. José Tamayo. Personaje Cardona. Teatro Nuevo Apolo, Madrid.
- **“La Viuda Alegre”** Dir. Antonio Amengual” Dir. Musical Benito Lauret. Personajes: Njegus y Camille.
Teatro Albéniz, Madrid.
- 1994 **“El Barberillo de Lavapiés”** Dir. Musical Víctor Pablo. Personaje: Lamparilla. Auditorio de La Coruña.
- 1995 **“La Chulapona”** Dir. Gerardo Malla. Dir. Musical Luis Remartínez.
Personaje: Juan de Dios. Teatro Maestranza de Sevilla.
- 1992-1994 **“Los Miserables”** Dir. Ken Caswell. Dir. Musical Juan Caffi.
Personaje: Enjolrás. Teatro Nuevo Apolo Madrid.
- 1992 **“Jugar con Fuego”** Dir. Horacio Rguez. Aragón. Dir. Musical Luis Remartínez. Teatro Madrid.
- 1991 **“Antología de la Zarzuela”** Dir. José Tamayo. Teatro Nuevo Apolo.
- 1990 **“El dúo de La Africana”** y **“La Revoltosa”** Dir. Javier Ulacia. Dir. Musical Benito Lauret.
Personajes: Pérez y Atenedoro. T. de la Zarzuela.
- **“La del Manojito de Rosas”** Dir. Emilio Sagi. Dir. Musical Miguel Roa.
Personaje: Capó. T. de la Zarzuela.

Cine y TV

- 2019 “**El Pueblo**” Mediaset. Personaje: Médico.
“**Amar es para siempre**” Diagonal TV, A3. Personaje: José Luis Morales.
- 2018 “**Centro Médico**” TVE. Personaje: Eugenio.
“**Haciendo cerveza**” Temporada 2 Web Serie. Tesauro. Personaje: Enrique.
“**Centro Médico**” TVE. Personaje: Pepe Ibars.
- 2017 “**El dulce sabor del éxito**” Documental. Kantfish production.
“**Servir y proteger**” TVE. Personaje: traumatólogo.
“**Centro Médico**” TVE. Personaje: Héctor Alcántara.
“**Haciendo cerveza**” Web Serie. Tesauro. Personaje: Enrique, director de marketing
- 2016 “**Cuéntame**” TVE. Personaje: Maitre de “El Descanso”
“**La que se avecina**” Telecinco. Personaje: cuñado.
- 2009 “**Cambio de Sentido**” Largometraje. Kuya Manzano. Personaje: Presentador de anuncio.

Discografía

- 2014 “**Llegado el Momento**” NRK Producciones.
- 2012 “**El Huésped del Sevillano**” Dir. César Belda. Orquesta Sinfónica de Chamartín.
- 2010 “**Los Miserables**” Dir. Alfonso Casado. Stage.
- 2009 “**¡Viva Madrid!**” Dir. Miguel Roa. Deutsche Grammophon.
- 2000 “**La Dama y el Vagabundo 2**” Dir. Santiago Aguirre. Disney.
“**El Hijo Fingido**” Dir. Miguel Roa. EMI Classics.
- 1998 “**La del Manojito de Rosas**” Dir. Enrique García Asensio. RTVE.
“**Madama Butterfly**” Dir. Tulio Gagliardo. Miramón Mendi
“**Oliver!**”. Grupo de Teatro Salesianos Atocha. Dirección artística.
- 1995 “**Luisa Fernanda**” Dir. Antoni Ros-Marbá. Auvidis.
- 1993 “**Doña Francisquita**” Dir. Miguel Roa. Sony Classical.
“**Pesadilla Antes de Navidad**” Dir. Santiago Aguirre. Disney.
“**Los Miserables**” Dir. Martin Koch. Teatro Nuevo Apolo, BMG.
- 1991 “**Antología de la Zarzuela**” Dir. Antonio Castellanos. RTVE.

Premios y nominaciones

- 2016 Nominación a los **Premios Teatro Musical** por “**Cabaret**”.
- 2014 Nominación a los **Premios Teatro Musical** por “**La Bella y la Bestia**”.
- 2011 **Premio Broadway World** como mejor actor secundario por “**Los Miserables**”
- 2010 Nominación a los **Premios del Teatro Musical** por “**Los Miserables**”
Nominación a los **Premios de la Música** por “**¡Viva Madrid!**”